



Mitteilung

Euregio Blasorchester
Euregio Musikfestival

www.euregio-festival.de
e-mail:euregio@azv.de

Projektleitung
Heisinger Str. 14
D-87437 Kempten
Telefon 0049/831/206-187
Fax 0049/831/206-354

Präsident:
Landrat Gebhard Kaiser
Projektleiter:
Simon Gehring

Bankverbindung
Sparkasse Allgäu
Konto-Nr.364
(BLZ 733 500 00)

Euregio beschenkt die Blasmusikwelt mit einer neuen Komposition – Auftragswerk „grenzenlos“

Zehn Jahre sind es heuer schon, dass es das Euregio-Musikfestival gibt. Von Jahr zu Jahr zieht es immer mehr Menschen zu den außergewöhnlichen Konzerten und Veranstaltungen in die Regionen Allgäu, Außerfern und Kleinwalsertal. Seit zehn Jahren arbeitet die Euregio über Grenzen hinweg und verbindet Menschen durch ihre Projekte. Zu diesem Jubiläum macht nun die Euregio der Blasmusikwelt ein ganz besonderes Geschenk: eine Auftragskomposition des bekannten niederländischen Komponisten Jacob de Haan. In Kempten wurde nun der Auftrag feierlich übergeben – zu einem Kulturprojekt, das genannt wird, wie es auf den Fahnen der Euregio steht: »grenzenlos«. Projektträger ist neben der Euregio die Dr. Viermetz Stiftung. Als Kurator der Stiftung hielt Dr. Theo Waigel dieses Vorhaben für sehr förderungswürdig, als Projektleiter Simon Gehring es ihm vorstellte.

»Die Dr. Viermetz Stiftung kann hier etwas auf den Weg bringen, das im Bereich der sinfonischen Blasmusik nachhaltig sein wird«, betonte Waigel.

Großer Dank, so Gehring, gebührt auch den Kooperationspartnern von »grenzenlos«, dem Internationalen Musikbund CISM, vertreten durch Prof. Johann Mösenbichler, dem Bayerischen Rundfunk, der die erste Aufnahme der neuen Komposition mit dem Musikkorps der Bayerischen Polizei produzieren wird, und dem De Haske Musikverlag, bei dem die offizielle Notenausgabe erscheinen wird.

Der Komponist de Haan bedankte sich für das Vertrauen, ihm den Auftrag für diese Jubiläumskomposition zu übergeben.

Euregio Blasorchester

www.euregio-festival.de
e-mail:euregio@azv.de

Geschäftsstelle
Heisinger Str. 14
D-87437 Kempten
Telefon 0049/831/206187
Fax 0049/831/206-354

Präsident:
Landrat Gebhard Kaiser
Projektleiter:
Simon Gehring

Bankverbindung
Sparkasse Allgäu
Konto-Nr. 364
(BLZ 733 500 00)

Allerdings muss er einige Vorgaben erfüllen. Erwartet wird eine gehaltvolle Suite im Schwierigkeitsgrad von guter Mittel- bis gehobener Oberstufe, die dauerhafte Werte aufweist. Musikalischer Pate für das neue Werk ist ein Blasorchester-Klassiker, die »First Suite in Es« von Gustav Holst, die 2009 ihren 100. Geburtstag feiert.

Als Novum, und sicherlich als besondere Herausforderung für den Komponisten, wird eine Internationale Fachjury die Entstehung des Werks begleiten. Den Jury-Vorsitz hat der renommierte Dirigent Johann Mösenbichler, der auch Präsident der Musikkommission der CISM ist. Im zur Seite stehen die Dirigenten Isabelle Ruf-Weber, Douglas Bostock, Michael Euler und Peter Kostner. »Dabei ist es nicht unser Ziel dem Komponisten ins Handwerk pfuschen«, erklärt Mösenbichler die Aufgaben der Jury, »wir wollen dabei mithelfen, dass aus dieser Auftragskomposition mittelfristig ein ›grenzenloser‹ Klassiker wird, wie Holsts Suite«.

Spannend wird dann auch die Arbeit des Bewertungskomitees, das die Ohren des Publikums simuliert und darüber mit dem Komponisten sprechen wird.

Diesem Komitee gehöre der Stiftungsvorsitzender Kurt F. Viermetz, die Kuratoren Dr. Theo Waigel und Dr. Peter Menacher, Euregio-Präsident Gebhard Kaiser, Projektleiter Simon Gehring und Fred Artmeier vom Bayerischen Rundfunk an. Bereits im März soll die Partitur fertig gestellt sein und im April die CD mit dem Musikkorps der Bayerischen Polizei unter Leitung von Johann Mösenbichler produziert werden.

Die Uraufführung der »grenzenlos«-Komposition am **15. November** in Nesselwang wird dann ein Geschenk für das grenzübergreifende EBO (»Euregio-Blasorchester«), das in diesem Jahr natürlich auch sein zehnjähriges Bestehen feiert.